

## **Dictionnaire amoureux d'Halluin**

### C

## **Cinélys**

Cinélys, association halluinoise, rassemble des passionnés de l'image et du son.

C'était d'abord la photo, et les films en Super 8. L'argentique régnait dans les années glorieuses du 20<sup>ème</sup> siècle.

Certains d'ailleurs n'hésitaient pas à se déplacer à Pont à Marcq pour faire développer leurs diapositives dans les laboratoires des usines Kodak !

Bien présente sur tous les fronts halluinois, Cinélys organisait et organise tous les ans des séances de projection des œuvres de ses adhérents. Récits de voyages. Moments historiques de notre cité. Festivités d'ici et d'ailleurs. Et quelques histoires construites autour d'un scénario. Quelques acteurs amateurs se laissaient filmer sous l'œil de caméras bienveillantes.

Le numérique survint, avec ses caméras, ses appareils photographiques, ses automatismes. Les boîtes de diapositives bien classées et numérotées, les films développés et protégés, qui encombraient les armoires, ont fait place à des « mémoires » en machine, des extensions de mémoire...Des photos en grand nombre, une gabegie souvent, viennent encombrer les plages disponibles des disques durs ! Les réseaux sociaux en raffolent, de ces photos.

En effet, en quelques clics, et beaucoup de patience, des images surgissent sur les écrans et se partagent, au plaisir...

Est-il possible de les retoucher. Certes ! Les lignes peuvent s'horizontaliser ou se verticaliser. Des rognures de cadrage peuvent être effectuées pour enlever quelque élément ou tel personnage peut-être importun ou pour recentrer le sujet à voir ! Est-il possible d'effectuer des montages ? Bien sûr que oui ! Est-il possible d'effectuer des trucages ? Certes et certains ne s'en privent pas.

L'informatique n'a plus de secrets pour l'équipe de Cinélys.

A chaque événement, ils sont là, yeux attentifs, épiant les mouvements, saisissant les regroupements, personnalisant les acteurs.

Ils sont là aussi pour s’amuser, proposer des coups de cœur, des pris sur le vif.

J’ai eu la chance de vivre plusieurs jours en leur bonne compagnie lors d’un échange fructueux entre le village jumelé de Nkong Zem et la ville d’Halluin. De somptueuses images de leur passage en pays Camerounais ont pu être projetées à plusieurs reprises. Quelle force a l’image quand elle décrit en quelques fondus enchaînés les situations vécues : enfants barbotant dans des trous d’eau, enfants se rendant à l’école, mamans travaillant dans les champs, pilotes de motos chinoises zigzagant sur les routes boueuses de latérite, participants aux festivités des funérailles d’ancêtres, apiculteur grimant à l’arbre pour aller récolter le miel d’une ruche sauvage...Les souvenirs sont dès lors entretenus.

Patrick Brazier et Jacques Gheysens sont toujours à la tête de cette belle équipe d’amis. L’association est hébergée non loin du Centre-ville, sur le site dit « Néolog », à côté des salles des archives municipales ; elle est voisine de l’association à la recherche du passé d’Halluin (ARPH) et du cercle généalogique. Logique !

La ville d’Halluin peut se féliciter de bénéficier ainsi de cinéastes volontaires, à l’œil aiguisé, toujours disponibles, souriants et talentueux.

Jean-Luc Deroo